

تتلو، صدا-درسد



در شرایط رسانه‌ها غول ر حومه با اول شهروندان اداره میشوند و تآنها در صدا و سما حق دارند و عدم رضات شهروندان سبب حرام بودن صرف و جوه است و امثال ما علرغم ذحق بودن باوت هستم اما دلخوش به محافظانجم، دوشنبه مهر در نشست از فعالان ساس و مدد از شهرها نزد شرت ردم. قرار بود رامون موضوع عاشورا صحبت نم. ر سش و اسخها نر در ز مننه حقوق بشر بود

آنه توجهم را جلب رد ان بوده از جمعه عصاره فعالان حزب و مدد شهر بودند هارمش جوان و بقه مان سال به بالا بود. درست است ه جمعیت ایران در حال ر شدن است اما ان تفاوت محسوس دل مهم تر هم دارد و آن عدم زائد نروها ساس نسل ش است. آنه ان موضوع را در ذهنم برجسته تر مردان بوده همزمان با ان نشست، خبرها در فضا مجاز در باره رورد شد امنیتها تتلو در انستارام ده بود

امر مقصود تتلونش از هوادارانش در خواست رد برا انتشار قطعه جدیدش او را با ملون امنیت تشوق نند و حالا ان تعداد از مرز ملون هم داشته است. حساب قباو در انستارام ملون و هزار فالور داشت ه بخاطر ادبات او و خشونت عله زنان، انستارام حسابش را بست و حساب جدد او نزد به ملون فالور رفته است

نمدانم قدر امان دارد ه بخش از امنیتها فباشند اما بدون ش آمار واقع بالا خواهد بود و ان دده به مانم زلزله اجتماع است. انون در مقام تفسیر معنا آن نستم. انه برا ان اتفاق مافتد و ان جمعیت فالور و امنیت ناز ه انزه دارند و آآ لزوما معنا ساست رز ا دن رز دارد ا ندارد؟ انها ر سش ها در خور وهش اند اما رفتار آنها به رفرا ندوم شبه است شاد هم رفرا ندوم ناخواسته

آنها عمدتا جوان هستند ه فردا شور متعلق به آنهاست، دارند اعلام موجودت منند، دارند اعلام تفاوت منند، دارند به متولذاه سره از جوانان مؤمن انقلاب موند با صدا بلند اعلام منند ه انقدر آنها را انار نند. از تتلو تشر منم بخاطر انه سبب شد آنه زر وست و در دل جامعه مذرد و وسته انار مشود فرصت باید ه خود نما ند. شاد متولذاه همانان اسر نوستالها ساس و عقدت خوش اندا باورها رسود شده شان ه به آن خو رفته اند موجب شده واقعت را آنانه دوست دارند ببند نه آنانه هست، بدار شوند. آنها دوست دارند واقعت را آنان بنرند ه آرامش شان را بهم نمزند و با نداشت ه هاشان همنواست و حس خوشتر از ان همنوا القامند

باز هم شفت انز تر انه وقت تتلو در نسرت تازه اش از ادبات استفاده مند ه ما از بان رندش عرق شرم بر جبن مان منشد اما مخاطبانش از آن لمات ر نه تنها ر نجه نمشوند ه لذت مبرند

در نن شرایط و شاف عده انان له ارد خوش تنده اند ه مسئله شان منع نسرت و منع نشان دادن ساز در تلوزون و منع حضور زنان در ورزشاه و فتوا حرام بودن ساخت فلم در باره مولو، عارف بزر و جهاد است. منع موسقه خاباد و موسقه اصل و شادها مشروع خلا را اجاد مند ه هر سه ممن است آن

در جامعه شناس، همه آنها بانر مقدمات و اجزایش را تحولات آینده‌اند، نشانه‌ها انقراض نسل و تفر است به منجمد شده و از انعطاف مرزد و خود را تصحیح نمند. آنها براندمن بار نشان مدهند نظریه مهندس اجتماع نظریه شست خورده است. نشان مدهد همانطور به راست رو افراط حومت شاه به رو افراط دامن زد، و نه هاردهه رو افراط حومت نوذ منجر به داس راست افراط در جامعه مشود

هل سال است از در و دوار و تاب درس و رادو و تلوزون و منابر و تربون‌ها و... ارزش‌ها رسم مبارند اما جامعه قانونمند مستقل دارد و جدا از ان مهندس راه خودش را مرود. دهشتنا تر از همه انه متولان هنوز به همان شوه ادامه مدهند و بله دستاه‌ها رسم رسانه‌ها همانان بسته‌تر، فرقه‌تر و واقع رزتر عمل منند. و لا معلوم نست در ام بعد مانور قدرت مجاز در حد اتمام اعلام موجودت و اتمام حجت بمانند

منبع: ایران امروز